

MEMURBIS

Organiser la ville

Toulouse : 2 et 3 juin 2008

Organiser la ville pour qu'elle évolue harmonieusement, c'est prendre en compte toutes ses composantes, qu'elles soient humaines, architecturales ou urbanistiques. Pour comprendre leur imbrication dans l'espace et dans le temps, des outils de connaissance et d'analyse sont nécessaires. Interroger et décrire les différents processus urbains ainsi qu'évoquer la multiplicité des parties prenantes dans l'aménagement de la ville, participer à cette compréhension ; étudier la mémoire de la ville ne peut contribuer qu'à mieux concevoir les aménagements du futur. Ces journées seront consacrées aux problématiques de connaissance, de gestion et de valorisation du patrimoine.

-PROGRAMME-

lundi 2 juin 2008

8h30 : Accueil

9h00 : Ouverture des journées : discours de bienvenue du maire de Toulouse et des maires des villes partenaires d'Elche et Coimbra
Présentation de la problématique générale des journées

Quelles sources pour l'histoire urbaine ?

L'identification des sources, leur sauvegarde et leur analyse constituent des étapes nécessaires pour comprendre la ville et ses développements. L'archéologie, comme les archives publiques ou privées, orales ou écrites, nous fournissent les éléments essentiels qui permettent de mieux saisir le fait urbain.

Modérateur de la matinée : François Bordes

9h30 : Jean Catalo : L'archéologie préventive de Toulouse au Moyen Âge, pour quoi faire ?

10h00 : Jean-Luc Boudartchouk : le "Projet Métro" d'un point de vue archéologique. Du sondage à l'exposition.

10h30 : pause

11h00 : Marie-Christine Jaillot : La contribution de la mémoire orale des habitants à l'histoire des quartiers "dont on parle" : changer les représentations.

11h30 : Nathalie Grondin : Du documentaire au patrimoine. La capture d'une mémoire vivante pour servir le processus de l'urbanisation.

12h00 : débat

Modérateur de l'après-midi : Jean le Pottier

14h30 : Géraud de Lavedan : Devis et articles de travaux, ou l'écrit au service de la maîtrise des ouvrages publics aux 17 et 18^e siècles.

15h00 : Bernard Catllar : Recueils de plans, atlas : outils de connaissance des évolutions et transformations des villes.

15h30 : Jacques Munvez : Archives d'architecture et d'urbanisme de Midi-Pyrénées. Objectifs et méthodes

16h00 : pause

16h30 : Laure Krispin : L'inventaire du patrimoine urbain de Toulouse : l'architecture en tant que source documentaire.

17h00 : Carmina Verdú Cano : « El paisaje como documento. Qué documentos para el paisaje: El palmeral de Elche » (Le paysage comme document. Quels documents pour le paysage. La palmeraie d'Elche).

17h30 : débat

mardi 3 juin 2008

9h00 : Accueil

Aménagements et bouleversements urbains

La ville est soumise à de continus bouleversements urbains : démolition de bâtiments, construction de quartiers neufs, implantation de nouveaux équipements. Ces aménagements ordinaires qui fabriquent la ville concernent chacun d'entre nous dans la mesure où ils définissent notre cadre de vie. S'intéresser de près à la manière dont le tissu urbain est façonné permet d'analyser la ville en train de se faire et de l'imaginer mieux en accord avec les citoyens.

Modérateur de la matinée : Gérard Gervois

9h30 : Eduardo Mota : Le versant occidental de la ville haute de Coimbra.

10h00 : Pierre Roca d'Huyteza : L'aménagement provisoire de la rue d'Alsace-Lorraine.

10h30 : pause

11h00 : Robert Marconis : Quelles infrastructures de transport dans l'espace urbain de Toulouse ? 1948-2008.

11h30 : Sidónio Simões : Coimbra, une ville monumentale.

12h00 : débat

Quelles valorisations pour le patrimoine urbain ?

La ville se renouvelle sans cesse. Or cette opération ordinaire devient dans certain cas une histoire extraordinaire. Certains édifices représentatifs d'une identité locale, d'une histoire, d'un courant architectural sont désignés comme patrimoine historique et se voient souvent sauvegardés malgré la perte de sens de leur usage. Conserver un certain type de patrimoine urbain permet-il de lui offrir une légitimité ? Qu'en est-il de sa valorisation et de celle d'un patrimoine plus commun ?

Modérateur de l'après-midi : Robert Marconis

14h00 : Quitterie Cazes : les cryptes archéologiques à Toulouse : choix aléatoires ou concertés, luxe ou nécessité ?).

14h30 : Jean-François Lapeyre : La dynamique de patrimonialisation d'un Muséum d'Histoire Naturelle : applications concrètes au sein de l'établissement toulousain.

15h00 : Gregorio Alemany García : La vida en los huertos de palmeras (La vie dans les jardins de la palmeraie).

15h30 : pause

16h00 : Pierre Cambon : Le patrimoine au présent ou comment la qualité de la production du patrimoine futur dépend de la prise en compte du patrimoine ancien.

16h30 : Laure Moreau : Données spatiales et nouvelles technologies au service du patrimoine urbain. L'exemple du site Urban-Hist.

17h00 : débat

17h30 : clôture des journées

18h30 : Concert « Sérénade » offert sur place par le conservatoire à rayonnement régional de Toulouse